

# 岩本 達明 さんによる 合唱エクササイズ

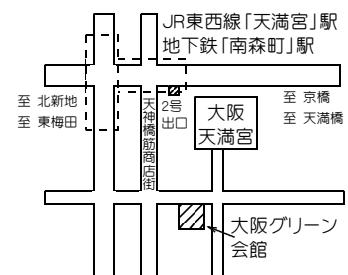
楽譜の読み方の基礎から学べ、音楽表現のヒントがいっぱい

岩本達明先生は、多くの合唱団で指揮や指導に活躍されておられます。うたごえでもお世話になっています。

日本のうたごえ60周年記念祭典(東京)でパートナーソングの指導、2011年の千葉祭典では、「人間の歌」の感動的な演奏を指揮されました。また、昨年の大阪のうたごえ合唱発表会の審査員もお願いしました。

**テキスト** 『合唱エクササイズ リトミック編1』(カワイ出版)

この本は、これまでの合唱練習に、〈リトミック〉の視点から新たな提案をおこない、多様な表現を視野に入れ、日々の合唱練習をより充実したものにし、合唱団員の力量をアップすること、そして指導者のヒントとなることを目的に執筆しました。  
(「まえがき」より)



**日時** 10月2日(日) 13:30~16:30

**会場** 大阪グリーン会館 2階ホール

大阪市北区天神橋1丁目13-15 (地下鉄谷町線・堺筋線「南森町」駅、  
JR東西線「大阪天満宮」駅下車 天神橋筋商店街を南へ徒歩250m)

**参加費** 1,500円 別途、上記テキストをご購入いただきます。(テキスト代金 1,080円)

## 岩本 達明(いわもと・たつあき)プロフィール

国立音楽大学教育音楽学科第II類(リトミック科)を卒業。数多くの合唱団・オーケストラの指導を手がけ、ハンガリー・カンテムス国際合唱コンクールでグランプリ受賞。三善晃作曲のオペラ「遠い帆」では、合唱指揮者として再演に貢献する。高校音楽教科書(音楽之友社)の執筆者。各地の講習会講師、各種コンクールの審査委員も務める。東京交響楽団、シエナ・ウィンド・オーケストラ、横浜シンフォニエッタなどを指揮し好評を博す。なかでも、2009年末における神奈川フィルハーモニー交響楽団との「第九」は、感動的な演奏を繰り広げた。「合唱エクササイズ リトミック編 YANPA METHOD 1~3巻」の著者。

**お問合せ、お申込は 関西合唱団**

〒536-0014 大阪市城東区鳴野西5-17-16大阪音楽センター会館内  
TEL:06-6962-5482 FAX:06-6969-1261 E-mail kansaigasshoudan@ybb.ne.jp  
<http://www.geocities.jp/kansaigasshoudan/>